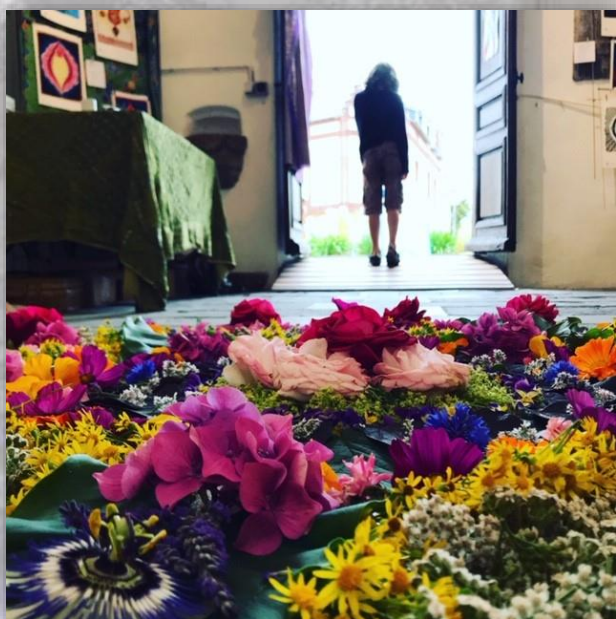




Expositions Chapelle Sainte-Anne Saint-Pair-sur-Mer

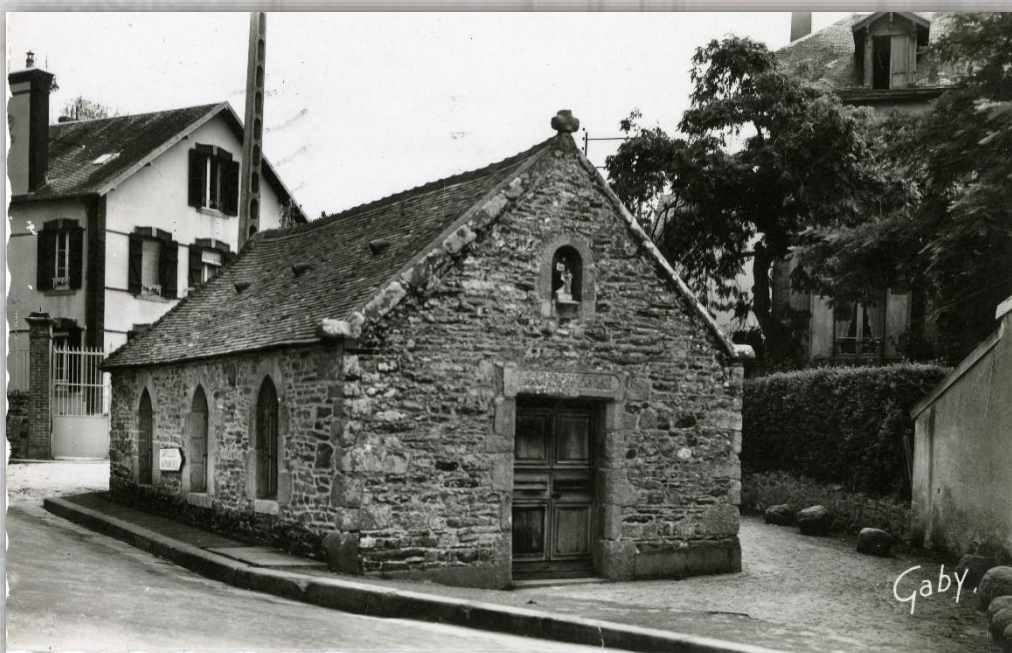
Expositions d'Avril à Septembre

- Toutes les semaines, vous découvrirez un artiste,
- Des styles différents, des thèmes différents, beaucoup de diversité artistique.



La Chapelle Sainte-Anne

Cette chapelle dédiée à Sainte-Anne, adorée notamment par les marins de notre région, est aujourd'hui le lieu de nombreuses expositions.



Du 8 au 14 Avril 2023

Pascal BENOIT

« Connexion avec la nature »

« Artiste Normand, je me sens en totale connexion avec la nature, et j'en fais depuis toujours ma principale source d'inspiration.

Cette inspiration est très essentiellement proche des bords de mer de Normandie et de Bretagne, mais j'aborde bien d'autres sujets au cours de ma carrière, comme les scènes réalisées à Marrakech ou dans la campagne de mes origines ou encore sur les parcours de golf.

Je suis également passionné par le monde équestre, les chevaux sont donc très présents dans toutes mes collections.

Peindre mon sujet, c'est vibrer avec lui, c'est ressentir un lien spirituel avec lequel je vagabonde et qui m'entraîne dans l'intensité émotionnelle, jusqu'à avoir envie de partager ce moment avec vous. »

Tous les jours de 11h à 13h et de 14h30 à 18h



Pascal BENOIT
18, bis rue Nationale
14220 Saint-Laurent de Condol
☎ 06 80 02 79 80

pascal.benoit50@orange.fr

www.pascalbenoit.art

Du 15 au 21 avril 2023

Stéphanie SAMSON

« Mutation(s) »

Stéphanie Samson est diplômée en arts plastiques et c'est donc en tant que plasticienne qu'elle a créé ses premiers travaux.

Sa vie professionnelle l'a ensuite tenue un peu éloignée de la pratique artistique.

A l'occasion des confinements, elle est revenue à sa créativité par le biais de la photographie.

Aujourd'hui, elle revisite ses photographies en tant que plasticienne. Elle part du réel et l'interprète grâce à l'outil numérique. Elle modifie ce qui se donne à voir, le déforme, le sublime, ou le détourne pour surprendre, inviter à changer de point de vue, poser un autre regard.

C'est ce qu'elle présente dans cette exposition proposant aux visiteurs de l'accompagner dans sa fantaisie.

Samedi et dimanche de 15h à 18h et
du lundi au vendredi de 10h30 à 12h
et de 15h à 18h



Stéphanie SAMSON

☎ 06 61 54 55 57

stephasams@gmail.com

Du 22 au 28 Avril 2023

Christine et Jean-Yves DESFOUX

« Flâneries de bord de mer »

Christine et Jean-Yves Desfoux sont un couple d'artistes Manchois installés à Bricqueville sur mer près de Bréhal où ils ont ouvert un atelier-galerie « *L'atelier les 4 routes* » au printemps 2022. Dans cette exposition ils nous proposent leur vision de notre littoral, de la richesse de ses paysages. Christine est créatrice à partir de bois flottés et bois d'épaves qu'elle collecte sur nos côtes, Jean-Yves est photographe. « *Nous sommes complémentaires et avons le même terrain de jeu. Pendant nos promenades de bord de mer Christine, tête basse, glane dans le sable, alors que Jean-Yves, tête en l'air et appareil en bandouillère, cherche les belles lumières* » s'amuse les 2 artistes.

Lampes, miroirs, poissons de tous genres... l'inspiration de la créatrice est sans limite pour donner une seconde vie à ces rejets de la mer. Plus récemment, dans le cadre d'une démarche éco-citoyenne et responsable, elle a décidé aussi d'utiliser les déchets des ostréiculteurs locaux, leurs poches d'huitres usagées, pour là aussi leur redonner vie sous forme de sacs de plage et sacs de ville.

Jean-Yves lui, est aujourd'hui en retraite dans la pays de Granville, pays de ses vacances d'enfance. Après une carrière de près de 40 ans de photojournaliste il continue de réaliser de nombreux reportages et expositions dans la région « *j'adore notre littoral du sud-manche : les lumières, les marées, les tempêtes... les paysages sont incroyablement changeants ; c'est un régal pour les gens d'images comme moi* » complète le photographe.

De l'archipel de Chausey et son pays granvillais en allant jusqu'au cabanes de Gouville sur mer Jean-Yves Desfoux nous propose ici une sélection de ses plus beaux clichés de notre littoral qu'il présente sous forme de tirages originaux numérotés en formats panoramiques voir aussi, pour certains, sous forme de tryptiques.

Tous les jours de 11h à 18h30



Christine et Jean-Yves DESFOUX

Atelier des 4 routes

50290 BRICQUEVILLE SUR MER

☎ 06 28 23 94 67

atelierles4routes@orange.fr

www.atelierles4routes.com

Du 29 avril au 4 mai 2023

Jean-Paul AMETTE

« Exposition de peintures à l'huile »

Le mot du peintre :

Aujourd'hui, sans vouloir copier la facture de tel ou tel grand peintre, je me sens amoureux et élève du grand maître de tous les vrais peintres paysagistes « la nature » qui ne cesse de me transmettre la motivation de ma passion.

J'aimerais que dans chacune de mes toiles puisse se dégager la vérité de la vie que j'entrevois dans les mouvements de nature.

Un ouvrage « entre Beauce et Perche » présente 25 tableaux accompagnés de poèmes.

Tous les jours de 11h à 12h30 et
de 14h30 à 18h



Jean-Paul AMETTE
12, grande rue
28290 SAINT PELLERIN

☎ 06 06 48 54 11

jean-paul.amente@orange.fr

www.jeanpaulamente.fr

Du 6 au 12 mai 2023
Annie BRIONNE
« Paysages des bords de mer et autres »

« Je suis un peu autodidacte, passionné par la peinture, j'ai pris des cours de dessin par correspondance à l'école ABC, dans les années 1960.

Cet art est avant tout un loisir. Adhérent aux ateliers Arcisiens Bois d'Arcy 92, près d'une vingtaine d'années. Je pratique également le pastel et la peinture sur porcelaine.

Mes sujets sont variés peintures réalistes, bords de mer...

Retraitée, plus de 40 années de travail à la maison Bosc costumier de la magistrature depuis 1845. »



Tous les jours de 14h à 19h

Annie BRIONNE
180, rue des Cap Horniers
50400 GRANVILLE

☎ 06 06 47 85 90

bernard.brionne@gmail.com

Du 13 au 19 mai 2023

Michèle MOUTON et Elena GUENO

« Regards croisés entre 2 amies »

Michèle MOUTON

Michèle autodidacte, aime toucher à tout. Michèle aime essayer diverses techniques : fil de fer, sculpture bronze et terre, aquarelle, huile...

Mais ce qui l'inspire le plus, ce sont les collages effectués à partir de vieilles revues « vintage » des années 50 et 60 ... Elle écrit de petites histoires décalées, cocasses... qui laissent libre cours à l'inspiration des visiteurs. Le contact avec la terre, comme celui des pastels secs développent chez Michèle une envie de créer, de jouer avec les couleurs, les ombres, les lumières et les formes.

Elena GUENO

Elena est curieuse, touche à tout... Diplômée en Design et Beaux Arts après un cursus d'études de 15 ans. Elena, installée à Avranches, crée des bijoux qu'elle vend aux 4 coins du monde. Elle pratique également la sculpture, les pastels, le kintsougi.

Aujourd'hui, elle vous emmène à travers son objectif dans les montagnes d'Asie à la rencontre de beauté et de sourires.

Samedi de 14h à 18h, dimanche et jeudi de 10h à 18h, mardi, mercredi et vendredi de 14h à 18h – fermé le lundi



Michèle MOUTON

☎ 06 10 45 60 37

mimiemouton@gmail.com

Elena GUENO

☎ 06 28 60 29 09

elenagueno@gmail.com

Du 20 au 26 mai 2023

Gil MAS

« Cool Heurts »

Gil Mas, né à Granville, est avant tout un amoureux des formes et des couleurs. Ses matériaux de prédilection sont le pastel gras et l'acrylique qui sont pour lui des substances charnelles vivantes.

Comme l'écrivait Goethe «Les couleurs sont les actes et les souffrances de la lumière»... Gil Mas les entrechoque, les enlasse, les fait exploser pour que jaillissent ses «Cool Heurts». Une puissance sans agressivité, une agitation dans la paix, ses tableaux nous livrent bien des émotions, avec parfois des excès mais sans fioriture et sans violence. A l'acrylique, les couleurs peuvent être structurées et graphiques, travaillées au pinceau, au couteau voire même directement au tube, quand elles traduisent une urgence. Elles sont généreuses, explosives, parfois enfermées tels des garde-fous dans des formes carrées et longilignes, ou tout à l'inverse libres comme l'air où elles s'évaporent dans des volutes pour mieux faire jaillir et hurler les affres et joies de la vie. Ces moments de hurlement s'apaisent quand il retrouve la paix devant l'immensité des côtes normandes, où les nuages jouent avec la mer et le bleu infini d'un horizon sans frontières. Tel des oiseaux on se laisse transporter dans un univers de calme avant que n'arrive une nouvelle tempête intérieure.



Samedi et dimanche de 10h à 18h30 et
du lundi au vendredi de 10h à 12h et
de 14h à 18h30

GILLES Mas

4, place de l'Isthme

50400 GRANVILLE

☎ 06 68 14 77 68

mas.gilles@hotmail.fr

Du 27 mai au 2 juin 2023

Dominique BRENEY

« Animaux »

Peintre professionnelle, je me suis spécialisée depuis une dizaine d'années dans le portrait animalier, avec une petite préférence pour les bovins. Après des études d'arts plastiques et de littérature moderne à Paris, et un parcours professionnel dans la publicité, j'ai fait le choix de vivre à la campagne et de me consacrer entièrement à la peinture. Tout d'abord attirée par l'art abstrait, j'ai pris conscience que ce que j'avais à montrer devait passer par le figuratif. Mon approche se définit comme réaliste. En effet, en essayant d'être au plus près de la vérité tant au niveau des regards, que des textures, je tente de donner vie à ces animaux qui m'apportent tant. J'aime particulièrement ceux de nos campagnes, vaches, moutons, chèvres, ânes,.. qui ne sont pas toujours représentés à leur juste valeur.

Je travaille également sur commande d'après photo, ce qui m'a permis de belles rencontres avec des éleveurs qui prennent à cœur leur métier, et soin de leur troupeau, ou des particuliers proches de leur animal de compagnie.

Tous les jours de 14h à 18h30



Dominique BRENEY
53, la Pêcherie
50480 Andouville la Herbert

☎ 06 60 56 12 27

breney.d@orange.fr

www.breney-dominique.com

Du 3 au 9 Juin 2023

Pascal DABERE

« L'art au quotidien »

Pascal DABERE est un peintre français, vit et travaille près d'Amboise.

Il est né en 1957.

Il dessine dès l'enfance inspiré par la Bande Dessinée.

Il commence à peindre en autodidacte dès 14 ans (Corot, Rembrandt, De Heem...)

A 17 ans il est repéré par les éditions DARGAUD et intègre le studio de dessin où il travaille pour MORRIS, le créateur de Lucky Luke.

Parallèlement, le soir il poursuit ses études artistiques rue Lepic à PARIS et dans l'atelier du sculpteur DEL DEBBIO.

Suivent quelques années d'illustrateur pour la presse, la bande dessinée, la publicité.

Depuis 1990 il se consacre totalement à la peinture et au pastel sec.

Maître pastelliste de la Société des Pastellistes de France .

Médaille argent du Mérite et dévouement français .

D'une peinture figurative exaltant la Nature à laquelle il reste indéfectiblement lié, son art évolue vers un travail plus graphique rejoignant son premier métier d'illustrateur.

DABERE est un créatif, la recherche de la couleur, la pureté, la vivacité et la liberté du trait lui permettent d'exprimer la noblesse des animaux qu'il dessine sur le vif dans la nature environnante : équidés, gallinacés... Ses vues de Venise sont libérées d'un carcan trop descriptif pour exalter la quintessence de la Sérénissime.

Ses expositions personnelles l'ont porté jusqu'au Japon et aux USA.

Tous les jours de 10h à 13h et de 15h à 19h



Pascal DABERE

La Gautrie

37530 SOUVIGNY DE TOURAINE

☎ 07 80 32 86 18

pascaldabere@orange.fr

www.pasteldab.monsite-orange.fr

Du 10 au 16 juin 2023
Yann BOIZON, Françoise GUESDON,
Jeanne TIRILLY et Hélène GALLE
« Les peintres Normands »

Jeanne Tirilly, Françoise Guesdon, Hélène Galle et Yann Boizon sont des peintres amateurs pratiquant la peinture depuis quelques années (huile, pastel, aquarelle, acrylique. A la fin de l'exposition, un don est fait à l'association Les Mots Bleus qui donne des cours pour l'alphabétisation et illettrisme.

Tous les jours de 10h à 12h et de 14h
à 18h30



Yann BOIZON
137, rue des Cerisiers
50380 Saint-Pair-sur-Mer

☎ 06 43 23 90 53

yann.boizon4@orange.fr

Du 17 au 23 juin 2023

CAF'ART'NAUM

« Baz'Arts »

L'association CAF'ART'NAUM est spécialisée dans les arts plastiques.

Une multitude d'idées, des activités variées

Des ateliers enfants à partir de 3 ans, atelier ados, atelier adultes

Des stages de découverte et de perfectionnement (vitraux, pastels, peinture...)

Du lien social, l'envie de partager, d'échanger, favoriser les rencontres

De la convivialité, l'envie de faire ensemble ce que l'on fait seul chez soi

Permettre l'accès à la culture pour tous

Oser, prendre du plaisir à faire, et avoir confiance en ses capacités créatrices

Faire vivre un lieu dans la ville, redynamiser par l'art

Créer des initiatives pour le développement personnel

Un travail en partenariat avec les acteurs de la vie locale



Tous les jours de 10h à 18h et samedi
de 10h à 20h

CAF'ART'NAUM

245, rue du petit Carmel

50380 Saint-Pair-sur-Mer

☎ 06 32 70 38 16

cafarnaum@hotmail.fr

www.carfart'naum.sitew.com

Du 24 au 30 juin 2023

Annie LOISEL et Maryvonne RETAUX « Envie de couleur »

Annie LOISEL et Maryvonne RETAUX vous propose un voyage de couleurs. Ces deux artistes sont passionnées par la peinture et d'ailleurs elles font parties de l'association "les palettes donvillaises ».

Tous les jours de 10h30 à 12h et de
15h à 19h



Annie LOISEL



Maryvonne RETAUX

Annie LOISEL
17, rue du Grand large
50380 Saint-Pair-sur-Mer
☎ 06 73 75 02 45
lascy.annie@orange.fr

Maryvonne RETAUX
8, rue Saint Hélier
50350 Donville les Bains
☎ 07 87 16 26 86
maryvonne.retaux@icloud.com

Du 1^{er} au 7 juillet

Michel GENESLAY

« Trésors de l'estran »

En retraite depuis 2000 à Saint-Michel des Loups, Michel est resté très actif, et a pu concrétiser ses envies d'activités manuelles.

Initié à la sculpture par Luc Boulard, sculpteur de la région de Granville, il a ensuite encadré pendant 10 ans l'atelier sculpture de l'AVF « Accueil des Villes Française » Terre et Mer.

Il s'est aussi beaucoup investi à l'AVGG (Association des Vieux Gréments Granvillais », participant à de nombreux travaux sur la bisquine La Granvillaise. Au moment de l'épisode « mэрule », en plus des travaux sur le bateau avec de nombreux bénévoles, il a récupéré plus de 2000 carvelles (grandes pointes qui fixent les planches des bordés) et il a fabriqué avec celles-ci des petits marins soudés, de forme variée, vendus au profit du bateau.

Mais depuis quelques temps, pour raison de santé, il s'est « reconverti » dans une passion moins fatigante. Chaque fois qu'il se promène sur les plages de la région, il collecte coquilles d'huitres, coquillages entiers ou usés par la mer, os de seiche, bois flotté... Ensuite place à l'improvisation pour faire naître des créations originales en les collant au gré de son inspiration, ou en les sculptant pour les os de seiches.



Tous les jours de 10h à 12h et de 15h à 18h

Michel GENESLAY
235 Chemin de la Sorrierie
50610 JULLOUVILLE

☎ 06 63 86 56 89

geneslay.cm@orange.fr

Du 8 au 14 juillet 2023

Elisabeth BAUDOIN

« la mer, les coquillages et saint Michel »

Lorsque j'ai repris, il y a huit ans, le chemin du chevalet et des pinceaux, je ne me doutais pas que cet anodin passe-temps allait se transformer en passion avec la découverte du pastel sec. J'adore la douceur de cette matière, sa subtilité, sa volatilité !

Et puisque je suis venue vivre à Saint-Pair, j'explore également désormais les belles sources d'inspiration offertes par la mer et ses rivages car, croyez-moi, dessiner une vague c'est vraiment cool !

Et puis c'était sans compter sur une autre très belle rencontre : celle avec la baie du Mont-Saint-Michel. Celle que l'on ne se lasse pas de traverser à pied, comme l'on fait les pèlerins pendant des siècles.

Voilà qui m'a donné l'envie d'écrire un livre pour accompagner cette expo : ce recueil de petits textes et de dessins est une invitation à voyager autour du Mont et à se promener tranquillement en compagnie des coquillages du bord de mer...

Tous les jours de 10h30 à 12h30 et
de 16h30 à 19h



Elisabeth BAUDOIN
415 route du Guigeois
50380 Saint-Pair-sur-Mer

☎ 06 14 32 27 64

elisabeth.baudouin178@orange.fr

Du 15 au 21 juillet 2023

Patrick HULAUD & Nicolas EVARISTE

« Matière et Lumière »

Nicolas EVARISTE, artiste photographe spécialisé dans le noir et blanc, parcourt la région en quête d'esthétisme et de minimalisme. La simplicité et la pureté de ses photographies nous plongent dans un univers parfois irréel et poétique.

« A travers mes images, je ne cherche pas forcément à montrer les choses telles qu'elles sont, mais plutôt à partager une vision personnelle et artistique de ce qui nous entoure. »

Parcours artistique

Né en 1985 à Granville, Nicolas Evariste commence la photographie en 2006.

Avec sa série Dark Zoo, il débute une collaboration avec les galeries Yellow Korner en 2012, puis avec la maison d'édition anglaise The Art Group, en 2014.

Depuis 2010, il participe à de nombreuses expositions en Normandie et en France.

Il a également été publié dans des magazines spécialisés comme Discovery Chanel Magazine (Singapour), Geo (France), Savoir Tout Faire en Photographie (France), Le Monde de la Photo (France), Digital SLR Photography (Royaume-Uni), Digital Photographer Magazine (Royaume-Uni), Digital Photo Magazine (Russie), Photographer's Companion (Chine), Popular Photography (Chine)...

De 2016 à 2019, il ouvre sa galerie (Galerie Contre Vents et Marées) à Regnéville-sur-mer (50), puis expose ses œuvres dans son atelier (Atelier 85) à Montmartin-sur-mer (50). En 2021, Nicolas part explorer de nouveaux horizons graphiques et se lance dans la peinture abstraite, en continuité avec son travail photographique.

Tous les jours de 10h30 à 12h30 et
de 14h30 à 19h



Nicolas EVARISTE

4, rue du Ronquet

50590 Montmartin sur Mer

☎ 07 81 49 44 38

contact@nicolas-evariste.fr

www.nicolas-evariste.fr

Du 15 au 21 juillet 2023

Patrick HULAUD & Nicolas EVARISTE

« Matière et Lumière »

Patrick HULAUD,

« Je travaille dans un premier temps l'argile, je procède donc par soustraction et par ajout pour mettre en forme une matière inerte jusqu'à suggérer une matière vivante.

Les matières travaillées, **argile, bronze, résine**, ne sont pas dociles, elles éloignent très souvent la main de ce que veut l'artiste. Elles sont sources de contraintes permanentes, de doutes, d'échecs avant d'espérer voir apparaître l'illusion du vivant.

Les poses choisies doivent amener le spectateur à réfléchir sur l'action des éléments sur l'homme et de l'homme sur son environnement.

Le choix de la pose commence toujours par une séance de croquis préalables permettant de dégager des lignes de force qui seront visibles sur la sculpture.

Le modèle propose une intention et construit l'équilibre de la scène. La lumière sur ce modèle permet de détacher des masses, des formes, la limite du vide et du plein.

Je m'attache à suggérer le mouvement, l'équilibre, la légèreté, la rupture.

Mes sculptures doivent figurer un instant figé. Elles sont le fruit d'une interprétation du réel. Chaque sculpture est une nouvelle narration.

La représentation de « ce corps » doit demeurer stricte et contrôlée.

Dès le début de sa réalisation, j'imagine ce dialogue silencieux qui s'établira entre l'œuvre et le spectateur. Je souhaite qu'il déchiffre, qu'il interprète et comme le disait Marcel Duchamp « qu'il établisse le contact avec l'œuvre, qu'il ajoute sa propre contribution au processus créatif, qu'il achève l'œuvre ».

Tous les jours de 10h30 à 12h30 et
de 14h30 à 19h



Patrick HULAUD
908, route de Catteville
50380 Saint-Pair-sur-Mer
☎ 06 37 58 07 12
pat.hulaud@orange.fr
www.patrick-hulaud.com

Du 22 au 28 juillet 2023

Gérard DAVY

« L'Horizon »

« Mon parcours artistique est l'art contemporain, je travaille la peinture à l'huile, l'acrylique et les pigments.

Je suis autodidacte.

En temps que prothésiste dentaire à la retraite, j'ai lâché les spatules pour prendre les pinceaux ».

Tous les jours de 10h à 12h30 et de
14h30 à 18h30



Gérard DAVY
64, avenue du maréchal Leclerc
50610 JULLOUVILLE
☎ 06 87 73 00 61
gerard.davy50@gmail.com

Du 29 juillet au 4 août 2023

Camille THIBERT

« D'après nature »

Issue d'un cursus à l'école Boule puis en école de paysage (Ecole Nationale Supérieure de la Nature et du Paysage de Blois), mon activité est essentiellement tournée aujourd'hui vers les arts plastiques. En lien étroit avec la nature, ma palette d'expressions va de l'installation in situ (ou plus précisément land-art) aux travaux d'atelier en deux dimensions ou en volume.

Mes questionnements autour de l'humain et de son environnement m'amènent à explorer différentes techniques telles que le dessin, le perçage, l'incrustation d'éléments naturels, principalement sur des supports en bois.

La nature humaine est au cœur de mes recherches plastiques; des femmes et des hommes y sont représentés dans une forme de dépouillement. Dans cette simplicité, la présence de la nature émerge, créant un dialogue entre le corps humain et le corps naturel.

L'élément naturel étant traité dans sa forme brute et non dans sa représentation, sa présence s'impose, donnant une force et une pérennité à l'ensemble.

Mes choix de matériaux se portent principalement sur le bois, qui par son caractère vivant, son esthétique et sa constitution, se confronte de manière poétique à l'humain, se lie à lui. L'homme semble ainsi absorber la nature, qui le constitue et le prolonge. Le bois et le corps humain se saisissent l'un et l'autre.



Tous les jours de 10h30 à 19h

Camille THIBERT

7 bis place de la Mairie

56680 PLOUHINEC

☎ 06 52 27 23 61

camillethibert@hotmail.com

www.camillethibert.com

Du 5 au 11 août 2023

Dominique TASSOTTE

« Couleurs et lumières »

Originnaire de Rouen, installée à Tollevast près de Cherbourg depuis plus de 30 ans, j'ai ouvert mon atelier où je pratique ma passion, la peinture à l'huile. Mes thèmes préférés sont en particulier les fleurs cueillies simplement dans mon jardin et les voiliers. Mon style est figuratif tout en cherchant à s'évader de la réalité. Les couleurs et la lumière transmettent la douceur que je veux donner dans mes peintures. J'expose principalement en Bretagne et en Normandie. J'ai le plaisir d'avoir mes toiles accrochées dans des collections privées de différents pays.

Tous les jours de 10h30 à 13h et de 15h à 18h



Dominique TASSOTTE

10, les Vignons

50470 TOLLEVAST

☎ 06 73 29 42 29

dmcouleurs@gmail.com

www.tassotte.com

Du 12 au 18 août 2023

Emmanuel PILET

« Déambulation dans la pop-culture »

Cela fait quelques années que je pratique la peinture.
C'est un excellent exutoire créatif qui permet de « voyager » sur place.

Ma première exposition s'inspirait de quelques voyages effectués au travers le monde ; ensuite, une démarche plus imaginative s'est imposée . Et , en 2017 puis en 2019 , a donné lieu à deux expos à St Pair sur des thèmes totalement créatifs...

Quelques toiles ont été vendues sur la base de cette créativité personnelle ; ce qui a été pour moi positivement surprenant et même encourageant !..

Pour cette année, je continue dans cette démarche imaginative et , si possible, pop culture .

Tous les jours de 14h à 18h



Emmanuel PILET
1147 La Blotière
50400 SAINT PLANCHERS
☎ 06 22 38 34 78

emmanuel.pilet@sfr.fr
<https://mauarts-peintures.iimdofree.com/>

Du 19 au 25 août 2023

Sylvie MARTIN-PERNELLE & Marie-France EGRET

« Ambiances de lumière »

Sylvie MARTIN-PERNELLE

Photographe amateur vivant dans la région de Granville depuis 40 ans, à la retraite depuis une douzaine d'années, je peux enfin me consacrer à ma passion pour la photo.

Membre depuis 2016 du Photo Club du Pays Granvillais, dont j'organise les expositions sur le secteur, je participe tous les ans aux concours de la Fédération Photographique de France. Je louvoie du Noir et Blanc à la Couleur, chacun m'apportant une satisfaction différente mais tous les deux m'invitant au rêve et au voyage.

Par la photo argentique, mon œil s'est longtemps formé au Noir et Blanc. Passionnée depuis toujours par les Arts Graphiques, je cherche à épurer les formes, à extraire l'esthétique de leur graphisme.

Mes séries « Calligraphie » et « Marais Blanc » sont nées lors de ma première rencontre, il y a quelques années, avec le Parc Naturel des Marais du Cotentin et du Bessin. Par la suite, pénétrant à chaque fois un peu plus dans son intimité, j'ai complété ces séries au gré de chacune de mes visites. Chaque année, en décembre et janvier, je scrute la météo pour arpenter les Marais Blancs, le jour « idéal » pour admirer leur miroir magique.

Quand la campagne « blanchit », l'eau rejoint le ciel. Sur ce lac à perte de vue, les arbres, buissons ou herbes isolées se reflètent, comme un double d'eux-mêmes, se dressant fièrement. En messager de la terre, ils nous « parlent » et l'air se remplit de leurs sons, leurs odeurs et leurs danses. Dans ma série « Calligraphie », je cherche à transmettre ces messages énigmatiques, qu'ils dessinent à la plume ou au pinceau. Je vous invite à les lire, les écouter, les sentir...



Tous les jours de 11h à 13h et de 15h à 19h

Sylvie MARTIN-PERNELLE
459, route de lézeaux
50380 Saint-Pair-sur-Mer

☎ 06 83 65 14 86

salamandre30@outlook.fr

Du 19 au 25 août 2023
Sylvie MARTIN-PERNELLE & Marie-France
EGRET
« Ambiances de lumière »

Marie-France EGRET

Retraitée et amateur de photographies, j'ai appris et progressé dans la photo au sein de différents Clubs, dont à ce jour, le « **Photo Club du Pays Granvillais** ». Le but étant de partager une passion commune et un échange d'expériences avec d'autres photographes.

Mes appareils sont un numérique Pentax K5 (*boîtier tropicalisé*) et un Sony DSC-HX99 ultra compact avec zoom 24-720 mm (*qui est beaucoup plus léger à emporter !!!*)

Fascinée par des ambiances de lumière et d'atmosphère particulières, je reviens régulièrement sur les mêmes lieux, afin de saisir l'humeur du temps à des heures et des saisons différentes.

J'essaie de faire passer mes ressentis et mes émotions à travers mes photos.



Tous les jours de 11h à 13h et de
15h à 19h

Marie-France EGRET
3, rue Maurice Allain
50400 GRANVILLE
☎ 06 82 48 76 46
mfegret@orange.fr

Du 26 août au 1^{er} septembre 2023

Patricia CABILLON

Passionnée depuis toujours par la peinture, j'ai décidé de m'y consacrer pleinement depuis 2011.

Ma vision personnelle est d'intégrer une image un peu onirique à la limite de l'abstrait et du figuratif.

Aquarelles, encres, pastels, huiles, acryliques, peindre pour moi, est un vrai plaisir, les liants et les

pigments jouent ensemble selon les techniques et cela donne des résultats impressionnants.

Ecole d'Art de 2011 à 2013.

Diplômée 2014 Maître Aquarelliste de l'académie Palm' arts à Bruxelles.

Expose en France et à l'étranger (Allemagne, Roumanie, Espagne, Pologne, Ukraine etc....).

Membre de nombreuses Académies internationales.

Membre de l'Association Nationale des Artistes Français.

Membres de l'Académie Européenne des Arts France.

Rencontre avec de nombreux artistes internationaux.

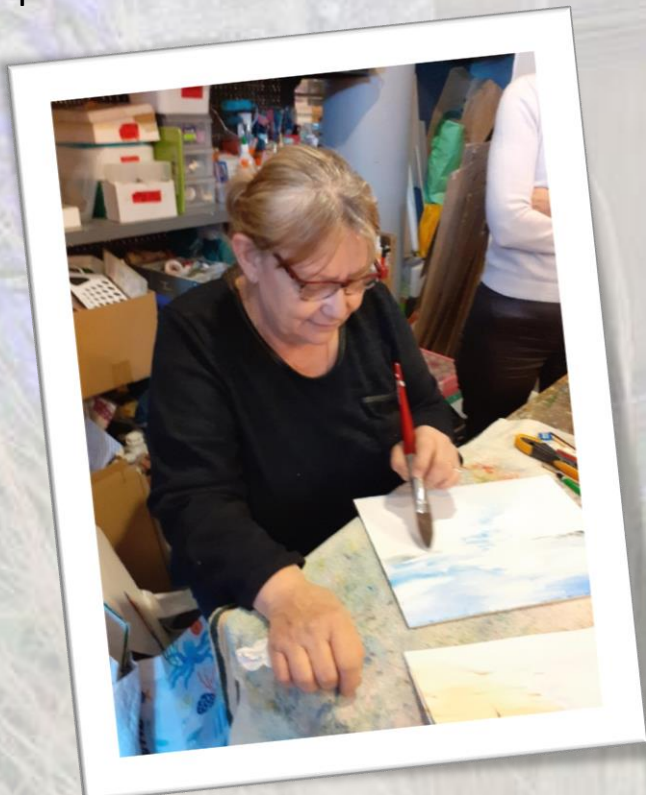
Sélectionnée ART EN CAPITAL en 2017 – 2018 – 2019 – (2021annulé) 2022 - 2023.

Médaille ARTS SCIENCES et LETTRES « Argent ».

Médaille MERITE et DEVOUEMENTS FRANÇAIS « Argent ».

Nombreux salons et très souvent récompensée pour son travail

50 prix et 9 fois invitée d'honneur en 10 ans



Tous les jours de 14h à 18h

Patricia CABILLON

24, rue des Chauois

91220 LE PLESSIS PATE

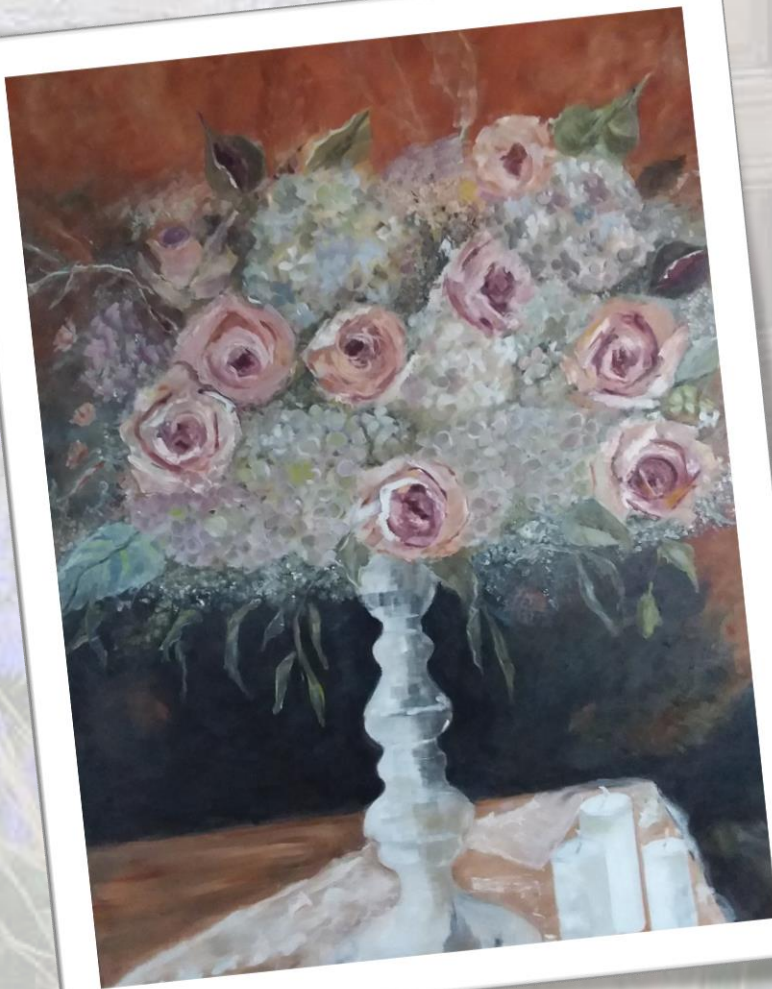
☎ 06 07 95 12 63

patricia.cabillon@orange.fr

Du 2 au 8 septembre 2023
Mireille THEBAULT
« Nature et peinture »

C'est toujours avec plaisir que je reviens à la chapelle, c'est un lieu apaisant. Voilà déjà quelques années que je peins et mon thème récurrent : fleurs, végétal, etc. je peins de préférence sur de grands formats et toujours à l'huile. J'inviterai pour cette expo mon amie Monique Robin, céramiste, autre habituée des lieux

Tous les jours de 10h à 12h30 et
de 14h à 19h



Mireille THEBAULT
2, la petite tapinière
50510 HUDIMESNIL

☎ 06 12 85 03 71

rochers2@wanadoo.fr

Du 16 au 22 septembre 2023

Thierry LORENTZ

« Anges et tags »

Anges

La route des anges croise mon chemin, bien avant l'aube, bien avant l'aube de l'humanité. Leurs ailes déployées aux longues rémiges ardentes battent l'air sur mon passage, leurs Gloria élèvent mon âme. Simon Guzman.

J'ai depuis longtemps une passion pour les Anges, qui occupent une place privilégiée parmi mes photographies. Il est vrai qu'ils sont largement présents dans l'iconographie monothéiste – juive, chrétienne, musulmane - et que l'on peut voir apparaître leur profil - immédiatement identifiable à leurs ailes – dans toutes les cités, dans les rues, les églises, les musées, et cela depuis très longtemps, puisqu'ils ne sont pas absents de Pompéi – alors polythéiste.

Tags

S'il est bien un art vivant, c'est celui des rues – Street Art – et qui a gagné ses lettres de noblesses grâce à quelques grands maîtres reconnus – Ernest Pignon Ernest, Banksy, JR...– parmi tant d'anonymes et qui intéresse désormais les critiques et les collectionneurs.

Plus qu'ailleurs sans doute, les murs de la Naples sont couverts de graffitis, preuve de la vitalité de ses habitants. A chaque coin de rue, au détour d'un porche, dans une ruelle escarpée ou une avenue bondée, ils nous interpellent. Monochromes ou colorés, tapageurs ou très discrets, insolents ou bien charmants, agressifs ou indolents, ils accompagnent nos déambulations dans chaque quartier de cette ville fascinante. Les déclics appellent les déclics, les images s'offrent à moi.



Tous les jours de 13h30 à 19h

Thierry LORENTZ
99, le blanc Caillou
50380 Saint-Pair-sur-Mer
☎ 07 68 86 64 26
lorentz.thierry@free.fr